**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение**

**Самойловская средняя общеобразовательная школа**



**Рабочая программа**

**по двигательному развитию**

**для обучающихся с УО**

**( интеллектуальными нарушениями, вариант 2 )**

**4 класс**

Учитель-дефектолог: Рулькевич М.А.

**2022-2023 учебный год**

**I.** **Пояснительная записка**

Рабочая программа по двигательному развитию для 4 класса разработана на основе ФГОС ОВЗ обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 2 МКОУ Самойловской СОШ, примерной авторской программы.

Двигательная активность является естественной потребностью человека. Развитие двигательных навыков необходимо для нормальной жизнедеятельности всех систем и функций человека (дыхание, работа сердечно-сосудистой системы и других внутренних органов). У большинства детей с ТМНР имеются тяжелые нарушения опорно-двигательных функций, значительно ограничивающие возможности самостоятельной деятельности обучающихся.

**Целью программы** является   обогащение сенсомоторного опыта обучающихся, поддержание и развитие у них способности к движению и функциональному использованию двигательных навыков.

**Основные задачи:**

* мотивация двигательной активности,
* поддержка и развитие имеющихся движений,
* расширение диапазона движений и профилактика возможных нарушений;
* освоение новых способов передвижения (включая передвижение с помощью технических средств реабилитации).

          Наряду с вышеуказанными задачами в коррекционном курсе «Двигательное развитие» решаются и **специальные задачи**, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников:

* развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
* развитие зрительного восприятия;
* развитие зрительного и слухового внимания;
* развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
* формирование и развитие реципрокной координации;
* развитие пространственных представлений;
* развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Общемоторное развитие, у детей с умеренной умственной отсталостью, как правило, нарушено. Имеются отклонения в координации, точности и темпе движений. Движения замедленны, неуклюжи. У обучающихся возникают большие сложности при переключении движений, быстрой смене поз и действий. Часть детей с умеренной, умственной отсталостью имеет замедленный темп, вялость, неловкость движений. У других наблюдается повышенная подвижность, сочетающаяся с не целенаправленностью, беспорядочностью, нескоординированностью движений.

**Место учебного предмета в учебном плане**

В учебном плане коррекционные занятия по  курсу «Двигательное развитие» представлены с расчетом по 2 часа в неделю, 68 часов в год.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

***Личностными результатами*** изучения курса «Двигательное развитие» является формирование следующих умений и навыков (при направляющей помощи):

* Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в школе.
* В предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности.
* Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика».
* Выражать свое эмоциональное состояние, настроение.

**Предметные результаты**

Учащиеся должны знать:

**-**элементарные пространственные  понятия;

- элементарные  виды движений;

- строевые  команды;

- правила бережного обращения с инвентарем и оборудованием;

-  требования техники безопасности в процессе урока

Учащиеся должны уметь:

 -выполнять исходные положения;

- бросать, перекладывать, перекатывать;

- управлять дыханием;

       -ориентироваться  в пространстве зала;

-участвовать в  двигательной и игровой деятельности;

- работать со спортивным инвентарем.

**Содержание учебного предмета**

Коррекционный курс содержит разделы:

1. **Коррекция и формирование правильной осанки.**

Профилактика нарушения осанки и плоскостопия; профилактика выполнения имитационных упражнений.  
Профилактика выполнения упражнений в вытяжении. Планируется в соответствии с основными дидактическими требованиями: постепенное повышение нагрузки и переход в конце урока к успокоительным упражнениям; чередование различных видов упражнений, подбор упражнений, соответствующих возможностям учащихся.

2 **Формирование и укрепление мышечного корсета.**

Профилактика выполнения общеукрепляющих упражнений. Овладение пространственными ориентировками. Развитие подвижности в суставах.

3 **Коррекция и развитие сенсорной системы.**

Овладение упражнениями для развития тактильно-двигательного восприятия; Развитие зрительного анализатора;  
Овладения играми на совершенствование сенсорного развития.

4 **Развитие точности движений пространственной ориентировки.**

Профилактика нарушения осанки и плоскостопия; Овладения пространственными ориентировками.

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности.

Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои  ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

**Тематическое распределение количества часов в 4 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Разделы, темы | Кол-во часов | Проектная деятельность | Проверочные работы | Практические работы | Экскурсии |
| 1 | Коррекция и формирование правильной осанки. | 15 |  |  |  |  |
| 2 | Формирование и укрепление мышечного корсета | 14 |  |  |  |  |
| 3 | Коррекция и развитие сенсорной системы. | 16 |  |  |  |  |
| 4 | Развитие точности движений пространственной ориентировки. | 23 |  |  |  |  |
|  | **Итого** | **68 ч** |  |  |  |  |

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | | **Кол.часов** | **Дата** | **Основные понятия** | **Основные виды деятельности** | **Коррекционная работа** |
|  | | | | | | | |
| 1 | Дыхательные упражнения по подражанию, под хлопки, под счет. | | 1 | 1.09 | осанка | Выполнение дыхательных упражнений по подражанию, под хлопки, под счет. | Коррекция памяти через разучивание и выполнение упражнений. |
| 2 | Грудное, брюшное и полное дыхание в исходных положениях. | | 1 | 5.09 | туловище | Слушают правила выполнения упражнений, делают упражнения  под руководством учителя. | Коррекция памяти через разучивание и выполнение упражнений. |
| 3 | Изменение длительности дыхания. | | 1 | 8.09 | длительность | Формирование знаний о правилах техники выполнения дыхательных действий. | Коррекция произвольного внимания через развитие умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями тела. |
| 4 | Дыхание при ходьбе с имитацией. | | 1 | 12.09 | имитация | Разучивание  приемов дыхания при ходьбе с имитацией. | Коррекция произвольного внимания через развитие умения слушать и слышать свое дыхание, наблюдая при этом за ощущениями тела. |
| 5 | Движение руками в исходных положениях. | | 1 | 15.09 | действия | Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания к другому. | Корригировать недостатки общей моторики через достижение координации дыхания,  движений тела. |
| 6 | Движение предплечий и кистей рук. | | 1 | 19.09 | кисти рук | Расширение диапазона движений и проведение  профилактики возможных нарушений. | Коррекция внимания на основе упражнений на узнавание. |
| 7 | Сгибание пальцев в кулак и разгибание с изменение темпа. | | 1 | 22.09 | кулак | Формирование умений выполнять действия по образцу по подражанию. | Корригировать недостатки общей моторики через достижение координации дыхания,  движений тела. |
| 8 | Движение плечами. | | 1 | 26.09 | согласован-ность | Выполнение движения плечами по показу учителя. | Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании. |
| 9 | Наклоны головой. | | 1 | 29.09 | правила | Освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей. | Коррекция слухового восприятия и внимания через упражнения по сигналу учителя. |
| 10 | Обучения комплекса упражнения с малым мячом для профилактики миопии. | | 1 | 3.10 | упражнения на внимание | Расширение диапазона движений и проведение  профилактики возможных нарушений. | Корригировать недостатки  моторики через упражнения  на равновесие с предметом на голове. |
| 11 | Ходьба по различным предметам, передвижение боком.  Игры: «Зоопарк», «Собери шишки». | | 1 | 6.10 | зоопарк | Освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей. | Формировать навыки выполнения действий  по словесной инструкции педагога. |
| 12 | Упражнения для увеличения гибкости и подвижности позвоночника. | | 1 | 10.10 | вверх, вниз | Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания к другому. | Корригировать недостатки общей моторики через достижение координации дыхания,  движений тела. |
| 13 | Упражнения на ребристых досках, гимнастических палках, ортопедических ковриках. | | 1 | 13.10 | исходное положение | Формирование умений выполнять действия по образцу по подражанию. | Формировать навыки выполнения действий  по словесной инструкции педагога. |
| 14 | Захват и передача предметов. | | 1 | 17.10 | равновесие | Выполнять упражнения по образцу, по команде. | Корригировать недостатки слухового восприятия через активизацию произвольного слухового внимания, умения концентрироваться на слуховых образах. |
| 15 | Ходьба по залу и линиям. | | 1 | 20.10 | линия | Ходьба - ровным шагом, в колонне, по кругу, взявшись за руки, на носках, в медленном и быстром темпе  Ходьба по линии, на носках. | Развивать зрительное и слуховое восприятие. Развивать внимание, память, мыслительные процессы и операции. |
| 16 | Ходьба по кругу с чередованием на пятках и носках. | | 1 | 24.10 | броски | Развитие точности движений пространственной ориентировки. | Развивать зрительное и слуховое восприятие. Развивать внимание, память, мыслительные процессы и операции. |
|  | | | | | | | |
| 17 | Комплекс дыхательных упражнений. | | 1 | 27.10 | дыхание | Выполнение  простейших дыхательных упражнений по инструкции. | Сформировать навык выполнения элементарных упражнений. |
| 18 | Упражнения для мышц спины путем складывания. | | 1 | 7.11 | последователь-  ность | Освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей. | Формировать навыки выполнения действий  по словесной инструкции педагога. |
| 19 | Упражнения для мышц стоп. | | 1 | 10.11 | вверх, вниз | Выполнение простейших заданий по инструкции учителя. | Корригировать недостатки общей моторики через достижение координации дыхания,  движений тела. |
| 20 | Упражнения с мячами – ёжиками. | | 1 | 14.11 | круг | Выполнение  двигательных действий, использование их в игровой деятельности. | Формировать навыки выполнения действий  по словесной инструкции педагога. |
| 21 | Упражнения с различными предметами. | | 1 | 17.11 | инструкция | Слушают правила выполнения упражнений, разучивают основные действия с предметами. | Формирование произвольного самоконтроля через развитие умения соблюдать правильность выполнения приседаний. |
| 22 | Ходьба по залу с изменением направления, с обходом кеглей. | | 1 | 21.11 | темп | Тренировка навыков движения вперед, назад, на ориентир. | Формировать навыки выполнения действий  по словесной инструкции педагога. |
| 23 | Ходьба на носках с закрытыми глазами. | | 1 | 24.11 | комбинация движений | Слушают правила выполнения движений, делают их  под руководством учителя. | Корригировать недостатки мышления через развитие умения сравнивать, обобщать, делать элементарные выводы. |
| 24 | Сгибание-разгибание стопы. Перекаты с носков на пятки. | | 1 | 28.11 | сгибание | Выполнение упражнений по показу учителя. | Коррекция образной памяти на основе упражнений в воспроизведении. |
| 25 | Подвижные игры на сохранение правильной осанки: «Море волнуется», «Совушка». | | 1 | 1.12 | внимание | Слушают правила выполнения упражнений, делают упражнения  под руководством учителя. | Совершенствование двигательно-моторной координации. |
| 26 | Приседания с предметами и без. | | 1 | 5.12 | пресс | Выполнение  упражнений на приседания с различными предметами. | Коррекция эмоционально-волевой сферы через формирование умения подчиняться командам учителя. |
| 27 | Упражнения для мышц спины, брюшного пресса. | | 1 | 8.12 | право, лево | Выполнение  команды по показу, по образцу. | Коррекция эмоционально-волевой сферы через формирование умения подчиняться командам учителя. |
| 28 | Лазанье по гимнастической скамье, стенке. | | 1 | 12.12 | высоко, низко | Слушают правила выполнения упражнений по гимнастической скамье, стенке, выполняют по показу учителя. | Совершенствование двигательно-моторной координации. |
| 29 | Упражнения с предметами на голове стоя у стены, в движении, под музыку. | | 1 | 15.12 | кубик | Упражнения с предметами на голове (мешочек с песком, кубик и т. д) | Развитие  зрительной памяти, внимания и координации движений. |
| 30 | Упражнения с гимнастическими палками. | | 1 | 19.12 | внимание | Разучивание комплекса упражнений с гимнастическими палками. | Совершенствование двигательно-моторной координации. |
| 31 | Упражнения для увеличения гибкости и подвижности позвоночника. | | 1 | 22.12 | направо, налево | Выполнение  двигательных действий по образцу. | Коррекция эмоционально-волевой сферы через формирование умения подчиняться правилам игры. |
| 32 | Упражнения с малыми мячами разного диаметра. | | 1 | 26.12 | диаметр | Выполнение  двигательных действий, использование их в игровой деятельности. | Коррекция эмоционально-волевой сферы через формирование умения подчиняться правилам игры. |
|  | | | | | | | |
| 33 | Дыхательные упражнения в образном оформлении. | | 1 | 29.12 | подражание | Выполняют дыхательные упражнения в образном оформлении;  по подражанию, под хлопки, под счет. | Воспитывать внимательность. Коррекция образной памяти на основе упражнений в воспроизведении |
| 34 | Грудное, брюшное и полное дыхание в исходных положениях. | | 1 | 9.01 | хлопок | Выполнение  простейших дыхательных упражнений по инструкции. Изменение длительности дыхания. | Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством педагога на основе рефлексивного метода. |
| 35 | Дыхание в ходьбе, медленном беге. | | 1 | 12.01 | счет | Слушают правила выполнения упражнений, делают упражнения  под руководством учителя. | Воспитывать внимательность. Развивать память, воображение. |
| 36 | Движение руками в исходных положениях. Движение предплечий и кистей рук. | | 1 | 16.01 | предплечие | Освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей. | Формировать навыки управления своим дыханием. |
| 37 | Упражнения для укрепления мышц рук. | | 1 | 19.01 | темп | Сгибание пальцев в кулак и разгибание с изменение темпа. | Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством педагога на основе рефлексивного метода. |
| 38 | Наклоны головой. Наклоны туловищем. | | 1 | 23.01 | наклоны | Выполнение общих развивающих упражнений  для ног. | Коррекция внимания на основе упражнений на сравнение. |
| 39 | Сгибание стопы. Перекаты с носков на пятки. | | 1 | 26.01 | осанка | Слушают правила выполнения упражнений, делают упражнения  под руководством учителя. | Формировать навыки управления своим дыханием при ходьбе. |
| 40 | Подвижная игра «Запомни порядок» | | 1 | 30.01 | порядок | Формирование умения оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам в процессе участия в игровой деятельности. | Коррекция внимания на основе упражнений на сравнение. |
| 41 | Приседания. Упражнения для мышц ног. | | 1 | 2.02 | движение | Выполнять катание ногами мячей. Музыкально-ритмические упражнения. | Совершенствование двигательно-моторной координации. Коррекция гибкости, моторики. |
| 42 | Отстукивание и отхлопывание  разного темпа. | | 1 | 6.02 | темп | Слушают правила выполнения упражнений, выполняют по команде. | Формировать навыки управления своими пальцами. |
| 43 | Упражнения для развития координации движений. | | 1 | 9.02 | хлопок | Упражнения на развитие точности движений, на развитие памяти. | Совершенствование двигательно-моторной координации. Коррекция зрительного и слухового внимания через разучиваемый комплекс упражнений. |
| 44 | Ходьба по залу с изменением направления. | | 1 | 13.02 | наклоны | Ходьба по залу с изменением направления, с обходом кеглей и т.д. | Совершенствование двигательно-моторной координации. Коррекция зрительного и слухового внимания через разучиваемый комплекс упражнений. |
| 45 | Ходьба ровным шагом, ходьба на носках. Ходьба по кругу, взявшись за руки. | | 1 | 16.02 | на носках | Упражнения на развитие  произвольного внимания, мышления, совершенствование равновесия. | Совершенствование двигательно-моторной координации. Коррекция зрительного и слухового внимания через разучиваемый комплекс упражнений. |
| 46 | Ходьба в медленном и быстром темпе. Ходьба по линии и с изменением направления по команде учителя. | | 1 | 20.02 | команда | Слушают правила выполнения упражнений, делают упражнения  под руководством учителя. | Корригировать недостатки внимания и восприятия: слухового, зрительного и сенсорного. |
| 47 | Строевые упражнения. | | 1 | 27.02 | поворот | Строевые упражнения (право, лево, направо, налево, впереди, сзади, рядом). | Корригировать недостатки слуховой памяти через развитие умения запоминать словесную инструкцию, припоминать ранее услышанную слуховую информацию. |
| 48 | Подвижная игра «Волшебный мешочек». | | 1 | 2.03 | правила игры | Упражнения на развитие двигательно-моторной координации. | Коррекция недостатков произвольности через развитие внимания, связанного с координацией слухового и двигательного анализаторов. |
| 49 | Захват предметов. Передача предметов. | | 1 | 6.03 | подъем | Упражнения на развитие  произвольного внимания, мышления, совершенствование равновесия. | Совершенствование двигательно-моторной координации. Коррекция зрительного и слухового внимания через разучиваемый комплекс упражнений. |
| 50 | Лазанье по гимнастической скамье, стенке. | | 1 | 9.03 | скамья | Слушают правила выполнения упражнений, делают упражнения  под руководством учителя. | Совершенствование двигательно-моторной координации. Коррекция гибкости, моторики. |
| 51 | Подвижная игра «Вот так позы». | | 1 | 13.03 | поза | Упражнения на развитие  произвольного внимания, мышления, совершенствование равновесия. | Совершенствование двигательно-моторной координации. Коррекция зрительного и слухового внимания через разучиваемый комплекс упражнений. |
| 52 | Подвижная игра «Кошка и мышки» | | 1 | 16.03 | взаимопомощь | Совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости. | Формировать навыки    взаимоконтроля; корригировать недостатки личностной сферы. |
| 53 | Броски мячей. Перекатывание мячей. | | 1 | 20.03 | ветер | Совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости. | Формировать навыки    взаимоконтроля; корригировать недостатки личностной сферы. |
|  | | | | | | | |
| 54 | | Подвижная игра «Аист ходит по болоту» | 1 | 23.03 | болото | Формирование умение радоваться  своим успехам и успехам других. | Коррекция недостатков моторного развития через совершенствование координации движений. |
| 55 | | Упражнения с предметами на голове стоя у стены, в движении, под музыку. | 1 | 3.04 | под музыку | Выполнение упражнений с предметами на голове (мешочек с песком, кубик и т. д) стоя у стены, в движении, под музыку. | Развитие сомато-пространственных действий; развитие восприятия пространства. |
| 56 | | Повторение основных положений рук, ног, туловища, головы. | 1 | 6.04 | ритм | Умение определять свое самочувствие  в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения. | Коррекция образной памяти на основе упражнений в воспроизведении. |
| 57 | | Ходьба по гимнастической скамейке с различными положениями рук. | 1 | 10.04 | ловкость | Ходьба по гимнастической скамейке с различными положениями рук (в стороны, за голову, на пояс, вверх, вперёд, к плечам). | Развитие умения соотносить названия действий с собственными движениями. |
| 58 | | Упражнения с предметами и без них. Подвижная игра «Кошка и мышки». | 1 | 13.04 | разминка | Слушают учителя, выполняют задание с помощью и по инструкции. | Коррекция пространственных отношений на основе упражнений в координации движений. |
| 59 | | Повторение основных видов движений, выполнение их в различном темпе, сочетание движений туловища, рук и ног. | 1 | 17.04 | направление | Слушают учителя, выполняют задание с помощью и по инструкции. | Коррекция пространственных отношений на основе упражнений в координации движений. |
| 60 | | Ходьба, начиная с левой ноги. Ходьба с носка. Бег в медленном темпе с соблюдением строя. | 1 | 20.04 | темп | Совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости. | Коррекция недостатков мышления, памяти, внимания через определение уровня владения основными пространственными категориями. |
| 61 | | Прыжки на одной ноге с продвижением ноги. Прыжок в длину. | 1 | 24.04 | прыжки | Формирование знаний о правилах техники выполнения двигательных действий. | Формировать навыки    взаимоконтроля; корригировать недостатки личностной сферы. |
| 62 | | Прыжок боком через гимнастическую скамейку. | 1 | 27.04 | правила | Прыжки в глубину с высоты 30-50 см. | Формировать навыки    взаимоконтроля; корригировать недостатки личностной сферы. |
| 63 | | Перекладывание мячей из одной руки в другую. Подбрасывание мяча перед собой и ловля его. | 1 | 4.05 | плоскость | Упражнения на развитие общей  моторики, координации движений. | Формировать мотивацию деятельности и активные личностные установки. |
| 64 | | Подвижные игры «Так можно, так нельзя», «Фигуры» | 1 | 11.05 | фигура | Совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости. | Корригировать недостатки слуховой памяти через развитие умения запоминать словесную инструкцию. |
| 65 | | Размыкания, смыкания. Выполнение команд «Равняйсь!», «Смирно!», «Вольно!», «Становись!». | 1 | 15.05 | сотрудничество | Выполнение  двигательных действий, использование их в игровой деятельности. | Коррекция пространственных отношений на основе упражнений в координации движений. |
| 66 | | Упражнения на формирование правильной осанки | 1 | 18.05 | наклон | Выполнение простейших упражнений  для развития  и формирования правильной осанки. | Развитие пространственных действий; развитие восприятия пространства. |
| 67 | | Подвижные игры «Слушай сигнал», «Светофор». | 1 | 22.05 | светофор | Освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей. | Коррекция пространственной ориентировки, моторики. |
| 68 | | Подвижные игры «Ручеек», «Точно в цель», «Так можно, так нельзя». | 1 | 25.05 | запрет | Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания к другому. | Коррекция точности движений, быстроты реакций. |

**Материально-техническое оснащение и учебно-методический комплекс**

Материально-техническое оснащение:

* мультимедиапроектор; экран,
* аудиозаписи,

демонстрационный и раздаточный дидактический материал:

- мячи,  обручи, скакалки,

- коврики для упражнений,

- секундомер,

- гимнастические стенки

*Информационное  обеспечение образовательного процесса*

* Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики  [http://moi-sat.ru](https://www.google.com/url?q=http://moi-sat.ru&sa=D&ust=1602491781177000&usg=AOvVaw2M1sp67rMzNsuYKl8nXevj)
* Сеть творческих учителей [http://www.it-n.ru/](https://www.google.com/url?q=http://www.it-n.ru/&sa=D&ust=1602491781177000&usg=AOvVaw230Tw7fHKJVlyNKifCjR9L)
* Социальная сеть работников образования [http://nsportal.ru/site/all/sites](https://www.google.com/url?q=http://nsportal.ru/site/all/sites&sa=D&ust=1602491781178000&usg=AOvVaw0zmWdF2HAWHqB8dOqkktXP)
* Учительский портал  [http://www.uchportal.ru](https://www.google.com/url?q=http://www.uchportal.ru&sa=D&ust=1602491781178000&usg=AOvVaw05346xF55AGGoOhi7gQa6a)
* Федеральный портал «Российское образование»  http://[www.edu.ru](https://www.google.com/url?q=http://www.edu.ru&sa=D&ust=1602491781179000&usg=AOvVaw0ggQczjMoQeKC2rlDH-2NL)
* Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов   http://[fcior.edu.ru](https://www.google.com/url?q=http://fcior.edu.ru&sa=D&ust=1602491781179000&usg=AOvVaw0m209du5UGeE2QXMNFAYrO)
* Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» http://festival.1september
* Электронная библиотека учебников и методических материалов[http://window.edu.ru](https://www.google.com/url?q=http://window.edu.ru&sa=D&ust=1602491781180000&usg=AOvVaw2GcaNJJlZY1I7LlVZVrzBi)